

Volleef

Prima, zo'n nieuwgebouwd herenhuis. Maar alleen als we zelf zeggenschap hebben over de binnenkant, meenden Inge en Jurjen. Ze vroegen interieurarchitecten van StrandNL om advies, en samen zochten ze de vrijheid op.

FOTOGRAFIE EMMA BEUGELINK TEKST RENSKESCHRIEMER

Het nieuwe herenhuis van Jurjen en Inge en hun twee zoons werd casco opgeleverd. In de keuken ligt een grijze gietvloer, alle muren en plafonds zijn lichtblauw. De maatkeuken met een blad van Silestone Ariel met lichte marmernerf steekt mooi af bij het blauw. Tafel T1 van Andersen, Wishbone Chairs van Hans J. Wegner voor Carl Hansen, lampen Vertigo van Petite Friture, fauteuils Orange Slice van Artifort in stof Steel Cut Trio van Kvadrat.

De zwevende keukenkast is een ontwerp van StrandNL, de kleur is Canton van Little Greene. De kast zit in een voorzetwand met opbergruimte, behangen met Herringbone van Ferm Living. Plafondspots van SLV, kranen Red and Blue van Grohe geven kokend en bruisend water.

‘Vrienden schrikken weleens van het turquoise, maar wij vinden het prachtig’



De vide met hanglampen van Petite Friture biedt zicht op de eetkeuken. Bijzonder aan de nieuwe trap is de keepboomconstructie, waarbij de treden niet in de trap worden gemonteerd, maar erop. Gordijnen Bron van Your Edition in diepblauw.

‘Lang moeten wachten geeft je de kans om dieper in te gaan op wat je echt wilt’



Ze houden van kleur, maar vooral van een huis met eigenheid. Een standaard nieuwbouwhuis trok ze dan ook helemaal niet aan. En toch schreven Inge en Jurjen zich vijf jaar geleden in voor een van de herenhuizen op een voormalig bedrijventerrein tegen de historische binnenstad van Utrecht aan. 'We woonden destijds in een appartement van 50 m², toen nog met z'n tweeën, en keken uit op dit terrein, dat gereed werd gemaakt voor nieuwbouw,' zegt Inge. 'We wilden graag groter wonen maar niet per se verhuizen, want de locatie beviel ons goed. Dit project zag er prachtig uit; wat is er mooier dan nieuw bouwen op een oude plek dicht bij de binnenstad.'

VEEL IDEEËN, VEEL LEF

Het stel had wel als voorwaarde dat de indeling vrij moest zijn. In overleg met de ontwikkelaar bleek veel mogelijk in het huis, dat vier woonlagen telt plus een souterrain met toegang tot de parkeergarage. Inge: 'Het pand bestaat uit vijf gestapelde verdiepingen van elk vijf meter breed en tien meter lang. Wij wilden de woonkamer op de eerste etage graag betrekken bij de leefkeuken op de bel-etage. Voor bouwadvies en de blik van een professional op onze ideeën – ik vind veel dingen leuk en wij durven veel – zijn we te rade gegaan bij interieurarchitecten Jelle Hekstra en Geertje Stumpel van StrandNL.' Jelle nam de bouwkundige aanpassingen en het grondplan van het huis voor zijn rekening. Hij stelde voor de trappen te verplaatsen en ontwierp een vide die de keuken en de zitkamer met elkaar verbindt. De bovenste etage transformeerde hij tot een ouder-slaapkamer met badkamer en suite en toegang tot een royale inloopkast. Niets was nog standaard in de nieuwe opzet, maar de projectontwikkelaar ging met bijna alles akkoord. Jelle: 'Wij luisteren altijd goed en gaan op zoek naar wat onze opdrachtgevers soms zelf nog niet weten. We proberen hen te triggeren om het eens anders te doen. Wat je al kent, hoef je niet te ontwerpen.' Het bleek een project van de lange adem, want na de ontwerpfasen gingen er jaren overheen voordat de bouw begon. 'Toch was dat leuk, want het geeft je de kans om dieper in te gaan op wat bewoners echt willen, hun woonwensen kregen de kans om te rijpen. In feite is het een goed pleidooi om in een zo vroeg mogelijk stadium met je interieur-architect om de tafel te gaan.'

FELLE KLEUREN

Geertje boog zich over het moodboard en de verzamelde ideeën van het stel. 'Het was me meteen duidelijk dat Inge en Jurjen van veel en felle kleuren houden, en niet bang zijn om het anders dan anders te doen. Hun wens was een bijzonder huis; ze gaven aan veel te durven en het ook echt uit te

voeren. Zo droomde Inge van diep donkerblauw in de woonkamer en wilde Jurjen vooral zijn lievelingskleur oranje terugzien.' Jelle en Geertje vertaalden alle wensen in een ontwerp waar op de etages de lange zichtlijnen zijn geaccentueerd, maar ook verticaal verbanden zijn aangebracht. 'Zo kom je het donkerblauw van de zitkamer al tegen in de hal en dringt het oranje op de verdieping van de twee zoons via het trappenhuis de woonruimte binnen. In de leefkeuken, die zich aan de voorkant een halve etage boven straatniveau bevindt en aan de achterkant toegang geeft tot de tuin, heerst een lichte, Scandinavische sfeer. Het lichtblauw op de muren en plafonds zorgt voor een gevoel van eenheid en past mooi bij de grijze gietvloeren en de kiezelgrijze keuken. Blikvanger is de zwevende wandkast in de kleur Canton van Little Greene, een sterk turquoise. 'Vrienden schrikken weleens van die kleur, maar wij vinden hem prachtig, zeker in het geheel,' zegt Inge. 'We zijn vaak in de keuken, aan de tafel of aan de voorkant waar de twee zachtroze Artifort-stoelen staan, terwijl de kinderen om ons heen spelen. In het weekend of als er bezoek is trekken we ook naar de woonkamer boven. Daar is de sfeer geborgen door de mooie kleur donkerblauw die is doorgetrokken op het plafond. De houten vloer is gelegd in een Hongaarse punt, waar ik dol op ben, loopt helemaal door in de balustrade van de vide en eindigt in een bar met mooi uitzicht op de eetruimte.'

HOE HOGER, HOE ZONNIGER

Op verzoek van Inge en Jurjen ontwierp StrandNL een wandmeubel met geïntegreerde bioethanolhaard en een drankenkast met pantry. Het oranje trappenhuis leidt via de verdieping van de kinderen naar de bovenste etage, waar het stel tot rust kan komen. Geertje: 'Inge zag een witte verdieping voor zich, maar ik heb haar ervan weten te overtuigen dat je ook hier met kleur kunt werken en toch een serene sfeer kunt creëren. De muren, plafonds en gordijnen zijn allemaal in dezelfde zachtgroene tint, waarbij het bijna-wit van het bed en het bad juist nog mooier afsteekt.' Op deze verdieping zijn alleen maar schuifdeuren, waardoor je er een grote open ruimte van kunt maken. Aan de achterkant van het huis bevindt zich de verrassing van deze verdieping, een kleedkamer met knalgele zwevende wandkasten voor kleding en vogelbehang van Cole & Son op de wanden. 'Dit huis maakt je vrolijk,' zegt Inge. 'Ik ben blij dat het ons gelukt is er iets speciaals van te maken. Als ik binnenkom, voel ik: dit is goed. Het klopt, het is de plek waar wij willen zijn. We zijn dol op mooi, maar het hoeft allemaal niet te serieus of te perfect. Hier mag geleefd worden.'

strandnl.nl



Het huis is nieuwbouw aan de Vecht, met de sfeer van klassieke herenhuizen. **LINKS** De tuin bevindt zich boven de inpandige parkeergarage, die uitkomt op het souterrain waar Inge haar werkkamer heeft. De eetkamer ligt een halve verdieping boven straatniveau.



Inge wilde in de zitruimte graag donkerblauw op de muren; voor een geborgen sfeer stelde interieur-architect Geertje voor om de kleur Hicks Blue van Little Greene door te trekken naar het plafond. De Hongaarse punt op de vloer loopt door in de balustrade annex bar. Het wandmeubel met bioethanolhaard van Planika en een gootsteen en drankenkast is maatwerk. Fauteuils Polygon van Prostoria, ovaal kleed van Ikea, blauw kleed Milek van Edward van Vliet voor BIC Carpets.

De bank uit het oude huis kwam in de blauwe zitnis, met behang Lines van Ferm Living. Kussen met kleurvlakken van MeS, met vis van Sissy-Boy, verticaal met vissen van Hoi-Shan Mak. Links het oranje trappenhuis; aan de trap hangt een ronde barconstructie van twee dienbladen die deels door de muur steken.

‘Dit huis maakt je vrolijk. Als ik binnenkom, voel ik: dit is goed’

De ouderslaapkamer met badkamer en suite is uitgevoerd in teer groen. Het hoofdeinde van het op maat gemaakte bed is bespannen met stof Razzle Dazzle van Febrik. Lampen Amp van Normann Copenhagen, bank van Marlies Spaan voor MeS.



De eiken wandplank versterkt de lengte van de ruimte en loopt door in het wastafelmeubel met wasbak van B Dutch. Vrijstaand bad Solid S van Alessi. Achterin de inloopkast met zonnig gele kasten en behang Hummingbirds van Cole & Son. Overall zitten ruimtebesparende schuifdeuren.